



# 9 & 10

LESSING PHILOTAS

Foto: © Marc Lorenz, Dörmak

## September 2021

GROßES HAUS		ANDERE SPIELSTÄTTEN
	<b>12</b> SO	11.00 / Freiverkauf / 2€ / FOYER MATINÉE zu <b>Antigone</b>
	<b>14</b> DI	19.30 / Freiverkauf / 2€ / PODIUM SOIRÉE zu <b>Leben des Galilei</b>
19.30 / Abo GH1 / Freiverkauf / 23,50–34€ <b>URAUFFÜHRUNG Antigone</b> Schauspiel von John von Duffel Auftragswerk des Theaters Ulm	<b>17</b> FR	
<b>AB 18.30 / GROßES HAUS / PODIUM / FOYER / THEATERVORPLATZ / EINTRITT FREI MIT DEM KULTURNACHTBAND</b>		
<b>KULTURNACHT</b>		
<p>Das Theater öffnet zu einer neuen Spielzeit! Wir zeigen Ausschnitte aus den Produktionen auf den Bühnen des Theaters und weitere attraktive künstlerische Extras: Lassen Sie sich überraschen!</p> <p>Mit dem Kulturnachtbändchen ist der Eintritt zu den Angeboten des Theaters an diesem Abend frei. Allerdings sollten Sie sich für die szenischen und musikalischen Programme auf der Hauptbühne und im Podium online oder bei der Theaterkasse anmelden und gratis Karten sichern. Die Platzkapazität ist begrenzt, also nicht lange zögern!</p> <p>An der Fensterfront zur Olgastraße wird es ab 20.00 Uhr gratis wieder einen Parcours mit unterhaltsamen Kurzauftritten des Schauspielensembles geben und um 21.30 Uhr eine Performance der Tanz-Compagnie auf dem Theatervorplatz.</p> <p><b>Viel Vergnügen!</b></p>	<b>18</b> SA	<p><b>HAUPTBÜHNE</b> 18.30 &amp; 19.10 Uhr: <b>TANZ</b> — Eine Vorschau auf »Nussknacker und Mausekönig« mit der Tanz-Compagnie 20.00 &amp; 21.40 Uhr: <b>OPER</b> — Eine Vorschau auf die Spielzeit mit dem Musiktheaterensemble 20.50 Uhr: <b>GESANG I</b> — Eine kleine Exkursion durch die Musiktheatergeschichte mit dem Opernchor des Theaters Ulm</p> <p><b>PODIUM</b> 18.45 Uhr: <b>DRAMATIK I</b> — Eine Vorschau auf »Leben des Galilei« mit Mitgliedern aus dem Schauspiel- und Musiktheaterensemble 19.25 Uhr: <b>DRAMATIK II</b> — Eine Vorschau auf »Philotas« mit Mitgliedern des Schauspielensembles 20.05 Uhr: <b>GESANG II</b> — Songprogramm »Übers Meer« mit Frank Röder u. a. 20.45 Uhr: <b>GESANG III</b> — Songprogramm »Der Mensch lebt nicht vom Brot allein — ab und zu braucht er auch einen Drink« mit Anne Simmering u. a.</p>
	<b>19</b> SO	11.00 / Freiverkauf / 2€ / FOYER MATINÉE zu <b>Kátja Kabanová</b> 15.00 / Eintritt frei / FOYER <b>Eröffnungsfest der Theaterpädagogik</b> 19.30 / Freiverkauf / 11   17€ / FOYER <b>1. Kammerkonzert</b> mit Werken von André Caplet, Johann Sebastian Bach, Henri Dutilleul und Sergej Prokofjew
18.00 / Freiverkauf / 5€ / <b>TREFFPUNKT THEATERPFORTE WORKSHOP</b> zu <b>Kátja Kabanová</b>	<b>23</b> DO	
20.00 / Abo GH3 / Freiverkauf / 11,10–33€ <b>Antigone</b> Schauspiel von John von Duffel Auftragswerk des Theaters Ulm	<b>24</b> FR	19.30 / Freiverkauf / 20€ / <b>MESSEHALLE 3</b> <b>URAUFFÜHRUNG</b> <b>LOST — Auf der Suche nach dem verlorenen Grund</b> Eine künstlerische Performance zum Spielzeitauftritt in der Ulm Messe
	<b>25</b> SA	19.00 / Freiverkauf / 15   20€ / <b>MESSEHALLE 3</b> <b>LOST — Auf der Suche nach dem verlorenen Grund</b> Eine künstlerische Performance zum Spielzeitauftritt in der Ulm Messe 19.30 / Abo P1a+b / Freiverkauf / 17€ / <b>PODIUM</b> <b>PREMIERE Leben des Galilei</b> Schauspiel nach Bertolt Brecht mit Musik von Hanns Eisler
19.00 / Abo GH4 / Freiverkauf / 11,10–33€ <b>Antigone</b> Schauspiel von John von Duffel Auftragswerk des Theaters Ulm	<b>26</b> SO	11.00 / Freiverkauf / 5   9€ / <b>FOYER</b> <b>URAUFFÜHRUNG Katz und Maus</b> [3+] Stückentwicklung von Charlotte Van Kerckhoven, Stephanie Pardula und Gaëtan Chailly 19.00 / Freiverkauf / 15   20€ / <b>MESSEHALLE 3</b> <b>LOST — Auf der Suche nach dem verlorenen Grund</b> Eine künstlerische Performance zum Spielzeitauftritt in der Ulm Messe
	<b>28</b> DI	20.00 Uhr / Freiverkauf / Freiverkauf / 13–47€ / <b>CCU</b> <b>Bruckner-Konzert</b> Sinfonie Nr. 6, A-Dur, (WAB 106)
20.00 / Abo K3a+b / Freiverkauf / 11,10–33€ <b>Antigone</b> Schauspiel von John von Duffel Auftragswerk des Theaters Ulm	<b>29</b> MI	
19.30 / Abo GH2 / Freiverkauf / 27–46€ <b>PREMIERE Kátja Kabanová</b> Oper in drei Akten von Leoš Janáček Libretto vom Komponisten nach Alexander Ostrowskis Schauspiel »Gewitter« in tschechischer Sprache mit deutschen Übertiteln	<b>30</b> DO	

## Oktober 2021

GROßES HAUS		ANDERE SPIELSTÄTTEN
	<b>01</b> FR	19.30 / Abo P2 / Freiverkauf / 17€ / <b>PODIUM</b> <b>PREMIERE Philotas</b> Trauerspiel von Gotthold Ephraim Lessing
19.00 / Abo K1a+b / Freiverkauf / 11,10–33€ <b>Antigone</b> Schauspiel von John von Duffel Auftragswerk des Theaters Ulm	<b>02</b> SA	19.30 / Abo P3a+b / Freiverkauf / 17€ / <b>PODIUM</b> <b>Leben des Galilei</b> Schauspiel nach Bertolt Brecht mit Musik von Hanns Eisler
19.00 / Abo GH1 / Freiverkauf / 13–45€ <b>Kátja Kabanová</b> Oper in drei Akten von Leoš Janáček Libretto vom Komponisten nach Alexander Ostrowskis Schauspiel »Gewitter« in tschechischer Sprache mit deutschen Übertiteln	<b>03</b> SO	11.00 / Freiverkauf / 2€ / <b>FOYER</b> MATINÉE zum <b>1. Philharmonischen Konzert</b> 15.00 / Freiverkauf / 5   9€ / <b>FOYER</b> <b>Katz und Maus</b> [3+] Stückentwicklung von Charlotte Van Kerckhoven, Stephanie Pardula und Gaëtan Chailly
20.00 / Abo K2 a+b / Freiverkauf / 11,10–33€ <b>Antigone</b> Schauspiel von John von Duffel Auftragswerk des Theaters Ulm	<b>06</b> MI	18.30 / Abo P1a & 21.00 / Abo P1b / 12   17€ / <b>PODIUM</b> <b>Philotas</b> Trauerspiel von Gotthold Ephraim Lessing
20.00 / Abo GH3 / Freiverkauf / 13–45€ <b>Kátja Kabanová</b> Oper in drei Akten von Leoš Janáček Libretto vom Komponisten nach Alexander Ostrowskis Schauspiel »Gewitter« in tschechischer Sprache mit deutschen Übertiteln	<b>07</b> DO	19.30 / Abo P4a+b / Freiverkauf / 12   17€ / <b>PODIUM</b> <b>Leben des Galilei</b> Schauspiel nach Bertolt Brecht mit Musik von Hanns Eisler
	<b>08</b> FR	22.00 / <b>ULMER MÜNSTER</b> Veranstaltung im Rahmen des »MünsterMusikFestivals« <b>Tickets ab 18. September</b> an der Tages- und Abendkasse des Ulmer Münsters sowie über Reservix.de <b>Warten auf ...</b> <b>Ein musikalisch-literarischer Denkanstoß in (nach-) pandemischer Zeit</b> Mit Ensemblemitgliedern des Schauspiels und Friedemann Johannes Wieland an der Münsterorgel
19.00 / Freiverkauf / 13–47€ <b>1. Philharmonisches Konzert</b> mit Werken von Ottorino Respighi, William Walton und Ludwig van Beethoven	<b>09</b> SA	15.00 / Freiverkauf / 5   9€ / <b>FOYER</b> <b>Katz und Maus</b> [3+] Stückentwicklung von Charlotte Van Kerckhoven, Stephanie Pardula und Gaëtan Chailly 22.00 / <b>ULMER MÜNSTER</b> Veranstaltung im Rahmen des »MünsterMusikFestivals« <b>Tickets ab 18. September</b> an der Tages- und Abendkasse des Ulmer Münsters sowie über Reservix.de <b>Warten auf ...</b> <b>Ein musikalisch-literarischer Denkanstoß in (nach-) pandemischer Zeit</b> Mit Ensemblemitgliedern des Schauspiels und Friedemann Johannes Wieland an der Münsterorgel
20.00 / Freiverkauf / 13–47€ <b>1. Philharmonisches Konzert</b> mit Werken von Ottorino Respighi, William Walton und Ludwig van Beethoven	<b>10</b> SO	
	<b>12</b> DI	11.00 / Freiverkauf / 5   9€ / <b>FOYER</b> <b>Katz und Maus</b> [3+] Stückentwicklung von Charlotte Van Kerckhoven, Stephanie Pardula und Gaëtan Chailly
	<b>14</b> DO	18.30 / Abo P3a & 21.00 / Abo P3b / 12   17€ / <b>PODIUM</b> <b>Philotas</b> Trauerspiel von Gotthold Ephraim Lessing
19.00 / Abo GH4 / Freiverkauf / 13–45€ <b>Kátja Kabanová</b> Oper in drei Akten von Leoš Janáček Libretto vom Komponisten nach Alexander Ostrowskis Schauspiel »Gewitter« in tschechischer Sprache mit deutschen Übertiteln	<b>16</b> SA	19.30 / Abo P2 / Freiverkauf / 11   17€ / <b>PODIUM</b> <b>Leben des Galilei</b> Schauspiel nach Bertolt Brecht mit Musik von Hanns Eisler
11.00 / Freiverkauf / 2€ MATINÉE zu <b>Nussknacker und Mausekönig</b> 19.00 / Abo GH2 / Freiverkauf / 11,10–33€ <b>Antigone</b> Schauspiel von John von Duffel Auftragswerk des Theaters Ulm	<b>17</b> SO	15.00 / Freiverkauf / 5   9€ / <b>FOYER</b> <b>Katz und Maus</b> [3+] Stückentwicklung von Charlotte Van Kerckhoven, Stephanie Pardula und Gaëtan Chailly
	<b>19</b> DI	11.00 / Freiverkauf / 5   9€ / <b>FOYER</b> <b>Katz und Maus</b> [3+] Stückentwicklung von Charlotte Van Kerckhoven, Stephanie Pardula und Gaëtan Chailly
20.00 / Abo K4 a+b / Freiverkauf / 11,10–33€ <b>Antigone</b> Schauspiel von John von Duffel Auftragswerk des Theaters Ulm	<b>20</b> MI	
19.30 / Abo GH3 / Freiverkauf / 27–46€ <b>URAUFFÜHRUNG Nussknacker und Mausekönig</b> Tanztheater von Reiner Feistel nach der Erzählung von E.T.A. Hoffmann Musik von Pjotr Iljitsch Tschaikowsky	<b>21</b> DO	18.30 / Abo P4a & 21.00 / Abo P4b / 12   17€ / <b>PODIUM</b> <b>Philotas</b> Trauerspiel von Gotthold Ephraim Lessing
20.00 / Abo K1a+b / Freiverkauf / 13–45€ <b>Kátja Kabanová</b> Oper in drei Akten von Leoš Janáček Libretto vom Komponisten nach Alexander Ostrowskis Schauspiel »Gewitter« in tschechischer Sprache mit deutschen Übertiteln	<b>22</b> FR	19.30 / Freiverkauf / 12   17€ / <b>PODIUM</b> <b>Leben des Galilei</b> Schauspiel nach Bertolt Brecht mit Musik von Hanns Eisler
<b>12.00 &amp; 15.00 / Freiverkauf / 12–22€</b> <b>GASTSPIEL DES TURNGAUS ULM</b> <b>Matinée der Bewegung</b>	<b>24</b> SO	19.30 / Freiverkauf / 12   17€ / <b>FOYER</b> <b>2. Kammerkonzert</b> mit Werken von Felix Mendelssohn Bartholdy und Sergej Prokofjew
	<b>26</b> DI	19.30 / Freiverkauf / 2€ / <b>PODIUM</b> SOIRÉE zu <b>Die Wand</b>
20.00 / Abo GH1 / Freiverkauf / 13–45€ <b>Nussknacker und Mausekönig</b> Tanztheater von Reiner Feistel nach der Erzählung von E.T.A. Hoffmann Musik von Pjotr Iljitsch Tschaikowsky	<b>29</b> FR	18.30 / 12   17€ / <b>PODIUM</b> <b>Philotas</b> Trauerspiel von Gotthold Ephraim Lessing
19.00 / Abo K2 a+b / Freiverkauf / 13–45€ <b>Kátja Kabanová</b> Oper in drei Akten von Leoš Janáček Libretto vom Komponisten nach Alexander Ostrowskis Schauspiel »Gewitter« in tschechischer Sprache mit deutschen Übertiteln	<b>30</b> SA	15.00 / Freiverkauf / 5   9€ / <b>FOYER</b> <b>Katz und Maus</b> [3+] Stückentwicklung von Charlotte Van Kerckhoven, Stephanie Pardula und Gaëtan Chailly 19.30 / Freiverkauf / 12   17€ / <b>PODIUM</b> <b>Leben des Galilei</b> Schauspiel nach Bertolt Brecht mit Musik von Hanns Eisler
19.00 / Abo GH4 / Freiverkauf / 13–45€ <b>Nussknacker und Mausekönig</b> Tanztheater von Reiner Feistel nach der Erzählung von E.T.A. Hoffmann Musik von Pjotr Iljitsch Tschaikowsky	<b>31</b> SO	

**KARTENVERKAUF THEATERKASSE**  
Herbert-von-Karajan-Platz 1  
Mo 11–17 Uhr, Di bis Fr 11–19 Uhr, Sa 10–13 Uhr  
(an Donnerstagen mit Premieren im Großen Haus nur bis 18.30 Uhr)  
Tel. 0731 — 161 44 44 / theaterkasse@ulm.de

**GRUPPENKARTEN**  
Mo bis Do 11–17 Uhr, Fr 11–14 Uhr / Tel. 0731 — 161 44 58  
Fax 0731 — 161 45 34 / abobuero@ulm.de

[www.theater-ulm.de](http://www.theater-ulm.de)



